APF
Les cordées
Rompre la solitude par la force de l'écriture

L'édelweiss

Les CORDEES

Responsable Nationale :
Yvonne **OLLIER**

Responsable Adjointe :
Evelyne **DELACOURT**

LE SAGE : Aline **PAIRET**

yvonne.ollier@apf.asso.fr
evelyne.delacourt@apf.asso.fr
aline.pairet@apf.asso.fr

Bureau Permanent des cordées

Anne-Marie **AMOUSSOU-ABDELE**
Marie-Agnès **BROSSARD**
Florence **EMMANUEL**
Catherine **FARABET**
Aurélye **PERRETTE**
Jean-Luc **PONS**
Lyliane **RICHARD**

Conseillers nationaux
Nicolas **MERILLE**
Noëlle **Pirony**

CONTACTS

Les cordées
Yvonne Ollier
9 rue Franc Nohain
58000 Nevers
cordees@apf.asso.fr

Blog des cordées :
http:/lescordees.blogs.apf.asso.fr/

Site APF :
http://www.apf.asso.fr/

Mars 2011- N° 4

Envoyez-nous vos mots, dessins, écrits, pensées… pour partage

EditO

Un petit retour en arrière et avant les cordées…

Les cordées sont nées avec l'APF… L'APF est née des cordées… Cette évidence, nous la connaissons tous. Ce que nous ignorons c'est que bien des années après, les cordées étaient presque un secret d'état, bien gardé par quelques personnes… et l'APF ne savait pas exactement ce qu'il s'y passait… Oui, on parlait un peu des cordées… Oui, on informait… Oui on essayait de rompre la solitude pour chacun rencontré en chemin… mais c'est tout. Et tout le monde était heureux…

Il y a quelques années, dans les années 2000… Denise Boizot devient étoile. Et c'est Aline qui reprend les cordées.

Et Aline comprend vite le… les dangers et risques pour les cordées.

Avec elle, les cordées sortent de leur "isolement" et voient la lumière. Elles se reconstruisent grâce à l'acharnement de notre sage qui leur donne un statut mais aussi des moyens.

On ne reconstruit pas un tel édifice sans tout d'abord mettre à nu chaque pièce. C'est ce qu'à fait Aline ces dernières années. Lors de la passation des cordées, j'ai donc reçu un édifice vierge, ayant de bonnes fondations, les murs et la toiture entièrement rénovés.

Et c'est à nous aujourd'hui de faire l'intérieur, meubler afin que le maximum de personnes puissent habiter, dans les meilleures conditions, l'immeuble.

C'est à chacun de nous de continuer l'œuvre entreprise il y a 75 ans.

C'est à nous, avec nos moyens, notre cœur, notre volonté et notre détermination, de faire en sorte que ces cordées grandissent et prennent toutes leurs places.

Nous avons certains moyens… Nous sommes un groupe d'initiative… Et si nous tentions, peu à peu de devenir un Groupe. Un vrai groupe national…

Nous le pouvons sans doute mais en ajustant un peu tout de même nos façons d'être.

L'APF a besoin du travail de tous pour grandir, avancer. L'avis de chacun est précieux. Les cordées ont été à l'origine de nombreuses mises en place de service…

A nous de continuer ce chemin….

Il suffit de nous donner les mots de chacun, de nous donner ce que vous ressentez dans les mots.. mais aussi de proposer… et d'accepter de travailler sur les sujets d'actualité…

Et agir comme le font les Groupes nationaux… prenons exemples aussi sur ce qui nous entoure.

Alors les cordées prendront vraiment leur place au sein de notre belle association.

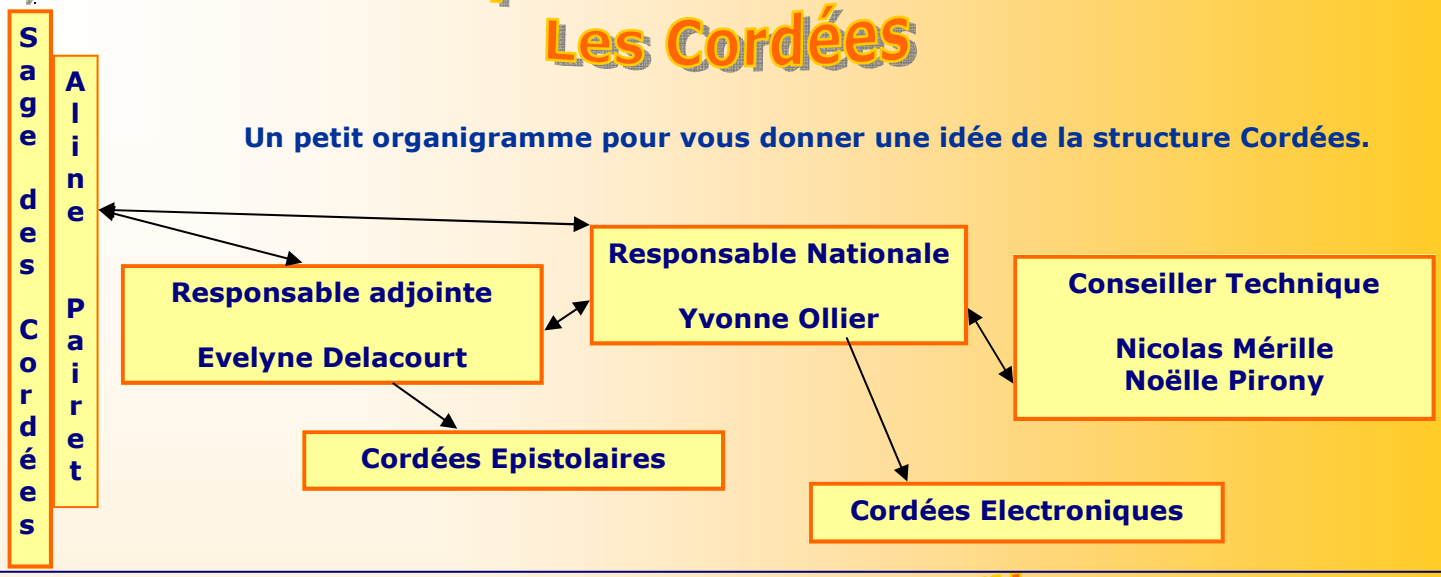
Agissons tous ensemble, comme nos prédécesseurs l'ont toujours fait.

Innovons… Osons !

Yvonne Ollier

Groupe initiative national
Les Cordées

Un petit organigramme pour vous donner une idée de la structure Cordées.



La cordée de Noël

Si l'on doit faire un bilan de cette cordée il est vraiment étonnant… Sur 15 jours, quelques 236 sujets et plus de 1 1OO visites pour une quarantaine de cordistes inscrits.
Mais les chiffres ne sont rien face à cette envolée que nous avons connue dans cette cordée. Une envolée de partages, de mots, d'amitié, d'émotions. Mieux que des mots, je vous livre un témoignage… parmi les milliers de mots écrits dans cette cordée.

"Il règne un esprit de solidarité, de chaleur humaine ce soir, c'est vraiment fort.
Je ne me sens plus seule, je suis apaisée d'être auprès de vous et c'est vrai que je n'oublierai pas ce si tôt ce Noël si particulier passé avec vous.
Merci à tous pour votre soutien, votre amitié."
Francine

Cordée de Noël
C'est la nuit de Noël
Une étoile filante
Brillante et scintillante
Trace un chemin…
On oublie les chagrins
On se tient par la main
Et ensemble au matin
On chante : la vie est belle
En ce jour de Noël !

Françoise Poitrat

Thème de la solitude

Alain Jacquier

La solitude est, cette année, la grande cause nationale en France.
Les cordées sont nées pour "rompre la solitude"
Pour vous cordistes, que représente la solitude ?

Vos mots sont les bienvenues par écrit, par mail ou déposés sur notre blog.

Un livret sera publié d'ici septembre avec vos mots, dessins ou tout autre moyens d'expressions.

Les cordées
Yvonne Ollier
9 rue Franc Nohain
58000 Nevers
cordees@apf.asso.fr
http:/lescordees.blogs.apf.asso.fr/

Décisions

Du bureau du groupe permanent des cordées

Année 2010

<u>8 janvier</u>
- Reconduire le concours l'an prochain en changeant toutefois la date de clôture et de la remise des prix.
- Réintégrer Aline au sein du GIN avec le rôle de « sage » des Cordées
- Demander à tous les cordistes d'alimenter ce blog.
- Permettre à un cordiste d'être sur une seconde cordée. Ne pas aller au-delà pour l'instant.
- Voir avec le service communication la possibilité de mettre l'edelweiss comme logo en plus du logo APF
- Réactualiser la plaquette papier à l'identité graphique du blog.

<u>Journées nationales en mars 2010</u>
Que Nadia continue l'organisation des journées
Que chacun apporte les éléments pour le blog mais aussi pour Edelweiss
Création d'une cordée téléphone pour les personnes mal ou non voyantes mais aussi ouvertes à ceux qui ne peuvent écrire.
Créer un engagement pour les cordées et à donner à chaque cordiste (le bureau s'en charge)
Que les membres du bureau participent plus à Messagère, cette participation entrant dans leurs fonctions d'élus
Reconduction du concours littéraire en 2011 mais changer la date de remise des prix

<u>7 juin</u>
- Revoir présentation des postes pour les cordées électroniques
- Concours : Ajout de deux nouvelles sections dans le concours pour 2011 : Prix de l'humour et Prix du poème court
- Nom des sections à définir (Marie-Agnès).
- Publication du livre cette année : à mettre en place (prévu tous les deux ans)
- Remise des prix du concours 2010 : 5 mars 2011
- Plaquettes des cordées à réactualiser : prendre la même ligne que le blog
- Journées nationales des cordées en Alsace : 17/18/19 mai
- PC et CR :
- Avant toute décision de nomination de PC, prendre contact avec la délégation ou voir si quelqu'un le connaît mieux.
- Mais aussi que les PC et CR se fassent connaître auprès des délégations

Que les PC et CR de cordées électroniques incitent à la discussion. Mettre un lien « you tube » ou autre doit obligatoirement être accompagné d'un dialogue.

<u>13 décembre</u>
- Solange Jarry nous accompagnera pour les journées nationales des cordées en mai 2011.
- A dater de maintenant au changement d'un PC l'appui d'un compagnon de route sera systématique. Il apportera la matière et donnera une impulsion une dynamique dans la cordée.
- Arrivée d'Eric MOREAU cordiste de l'Aude et formateur à l'Ile aux projets en free vient nous aider bénévolement dans la gestion du blog et autres avec Jean-Luc
- Le thème Oser est retenu pour les journées nationales
- Distribution du livre « Moteur » à chaque PC et CR, accompagné d'un mot de Jean-Marie Barbier
- Le bureau a pris la décision qu'Anne Marie irait en priorité au congrès APF de Bordeaux. Si impossible pour elle, Catherine la remplacera.
- Quota des élections 2012 pour le nouveau bureau : 4 cordées électroniques et 4 épistolaires afin que chaque type de cordées soit bien représenté
- Mise en place d'une exposition « cordées » et voir avec la com pour travailler sur le design de l'expo et les possibilités.

Mémoire

de ***Mohamed M.***
Cordiste du **Maroc**

Cordée : toute une histoire !

Adolescent, handicapé moteur depuis l'âge de deux ans suite à une attaque de polio, je devais faire face à une pluie de questions : mes propres questionnements ou mes propres interrogations qui datent de quarante six ans.

L'enfant joyeux, plein d'espoir et de rêves, se transforma, soudainement, en un jeune adolescent troublé devant répondre à son propre interrogatoire : Quel être social m'est-il réservé dans une société où même l'individu bien portant physiquement ne se sent pas totalement et toujours en sécurité ?

Que dois-je faire pour y tenir une petite place digne d'un être humain et surtout d'éviter d'être une simple charge ?
C'étaient les temps de la révolution culturelle en Chine et des guerres intellectuelles est-ouest. J'y trouvais certaines réponses réconfortantes mais très complexes et très contradictoires ou l'être social était au cœur des débats.

Mais les réponses franches à mes propres questions ou à mon propre interrogatoire, je les ai trouvées dans les pages d'une cordée de l'époque. Les expériences d'une dizaine d'amis m'avaient donné de véritables exemples de la vie réelle face à l'handicap physique. Chaque expérience était une source de richesses inestimables. Certains bravaient la solitude et s'évadaient à travers l'écriture en partageant leurs connaissances et leurs propres expériences ; d'autres affrontaient directement les difficultés et les contraintes en se faisant une petite place dans le monde professionnel ; d'autres encore s'acharnaient pour réussir des études ou une formation professionnelle malgré la maladie et l'immobilité physique…. L'échange de conseils et d'encouragements étaient au cœur d'une mobilisation pour ouvrir les portes de réussite.

Je n'avais vraiment plus besoin de poser des questions mais toute juste lire les nouvelles des amis, constater leur force de progression et de l'auto intégration en luttant et en forçant sereinement les portes.

L'écho desdits conseils et encouragements entre cordistes résonnent toujours au fond de mon esprit et ce malgré quatre décennies écoulées. J'entends toujours les voix d'**A.A, Denise Boizot, M.B**…… et bien d'autres qu'ils m'excusent de ne pas se souvenir de leurs noms.

Mes rencontres, avec quelques uns des cordistes en 1973 et 1974 à Paris, m'ont permis de constater directement la même sérénité, le même courage et la même force que dégageaient leurs écrits transcrits dans les livres de la cordée. J'ai découvert aussi que la cordée était lue par la famille et même l'entourage proche.

Aujourd'hui, et après bientôt un demi siècle, je retrouve la cordée électronique avec tous ses avantages notamment pour ceux qui devaient, à l'époque, utiliser une machine dactylo pour transcrire leurs mots ou ceux qui guettaient le facteur pour lire leurs amis ou encore qui craignaient d'alourdir la cordée en insérant des photos ou des lectures complémentaires pour les amis.

Hier comme aujourd'hui, la cordée est une page de littérature. Elle est aussi un livre ou un support de sciences humaines. Toute une histoire qui a bien sa place et qui durera toujours.

Témoignage

de ***Cathy***

André TRANNOY disait:
Nous portons témoignage des richesses insoupçonnables qui relèvent de l'essentiel, cet "essentiel qui ne s'achète pas"

Jusqu'au mois de Mars 2008, pour moi l'APF se limitait à des gens "Paralysés", dans mon esprit "qui ne pouvaient pas marcher"... L'image que j'avais de l'APF était liée à un grand sac en plastique blanc distribué dans les boîtes aux lettres et dans lequel ma Mère collectait les vêtements délaissés par l'ensemble de la Famille.

C'est étrange je revois ce sac et l'emplacement qu'il avait durant le remplissage et dans l'attente du passage de l'APF pour le récupérer. C'était le début des années 1970.

J'en étais restée là...

Jusqu'à ce jour de mars 2008, où après avoir "flashé" sur internet à l'appel du premier rassemblement de Ni Pauvre Ni Soumis, j'ai cherché à savoir, à connaître et là j'ai découvert l'APF...

J'ai participé à ce 1er rassemblement à PARIS et là j'ai commencé à apprendre ce qu'était l'APF ...

J'ai entendu, écouté sa voix portée par **Jean Marie BARBIER...**

Je vous livre le témoignage que j'ai laissé sur le Blog **Ni Pauvre Ni Soumis** 2 jours après ce rassemblement avec le ressenti du moment...
MERCI !
J'étais samedi à vos côtés, où je représentais une Association signataire.
Aujourd'hui je ne représente que moi-même, et souhaite vous dire MERCI !
Merci, pour l'idée de ce mouvement "ni pauvre, ni soumis", mais merci aussi pour moi même car pour la 1ère fois depuis longtemps, face à ce Combat que je mène depuis 12 ans je me suis surprise à ressentir confiance et apaisement.
Une émotion aussi forte que l'ampleur de ce mouvement en ce 29 mars, mais aussi la confiance que vous avez su, Mr. BARBIER transmettre.
Pour la première fois depuis longtemps, je n'ai plus peur, j'ai Confiance, j'ai compris et suis assurée, qu'il y aura avec vous un après 29 mars.
MERCI !
Ecrit le 31 Mars 2008 sur le Blog de Ni Pauvre Ni Soumis

Et depuis ...

Je suis adhérente APF et me nourrit chaque jour du plaisir que me donne les Cordées électroniques et les échanges riches du quotidien. des Cordistes. Je n'existe plus pour le monde du travail depuis 10 ans, sur les Cordées j'ai retrouvé une place et j'existe...

Jean Charles

Hommage

Premier de Cordée de Diapason, cordée électronique, Jean-Charles MARTINO nous à quitté brutalement le 21 janvier 2010
Rien ne pourra combler son absence.
Jean Charles à pris un autre chemin, vers une autre vie, d'autres rencontres, d'autres découvertes.
Nous continuerons, pas sans lui, mais à travers lui et à ses cotés, il nous a ouvert un chemin, nous allons suivre sa route, son combat pour la dignité de chacun.
Jean Charles saura nous guider en toute discrétion comme il a toujours fait et il sera encore plus présent dans nos cœurs qu'il n'aura jamais été...
Laissons-le aller en toute quiétude sur son parcours nouveau .
J.L

Jean-Charles,

Tu nous as quittés sans crier gare ...
Nous sommes tristes, désemparés !
Tes amis cordistes pleurent.
Tu nous manques déjà !

Nous garderons de toi,
Ta soif de vivre,
Ton besoin de partager,
Ton engagement militant
Pour faire que la société bouge
Pour que chacun de nous ait une vie plus digne.

Que tes éclats de rire continuent
Toujours à éclairer nos temps de solitude
Et fassent qu'on ne t'oublie jamais !

Tu pourras ouvrir ton nuage, nous serons là !
Nous continuerons, pour toi, pour nous pour tous !
Pour que la vie soit là chaque matin.....

En ce moment, nos amis cordistes
Des quatre coins de France, allument
Une bougie en ton honneur.
On t'aime Jean-Charles !

Texte écrit par Aline Pairet et lu par Jean-Luc lors de la cérémonie d'inhumation

Jean-Luc, Aline Pairet et Nicole Dessainte ont représentée les cordées lors du dernier adieu.

Les mots de Jean Charles

Le matin quand je vais sur la cordée, j'ai l'impression d'ouvrir la fenêtre d'un appartement qui donnerait sur la place d'un village un matin de printemps. Certaines personnes se croisent sur la place et devisent aimablement, d'autres gens sont dans leur maison et certains sortent sur le balcon. Alors j'interpelle tous ce beau monde pour bavarder un peu comme dans un village méditerranéen. L'air du matin est frais et le chant des oiseaux nous accompagne de leur babillage. Il fait beau, c'est le printemps et vive les cordées.

Le fil des cordées

Fil si fin et ténu
Mais lien si fort bienvenu
Pour créer des jours réjouis
Auquel chaque âme sourit.

Cordées tissées de fil
Comme une toile de merveilles
Baignées d'une lumière subtile
En écailles de soleil.

Cordées de rêve, cordées de soutien
Cordées du fil de la vie
Où peines et joies sont la sève de ce lien.

Oui, c'est un site qui doit être classé
Au patrimoine des beaux lieux de vie
Où l'on s'y retrouve avec envie.

Jean-Charles nous a quitté en ce matin de janvier, juste après le nouvel an.
Il était un compagnon précieux, un homme au cœur tendre, à l'amitié solide.
En ce beau matin, il est devenu étoile et brille aujourd'hui de mille facettes...
"Bonne route à toi l'ami cordiste qui , depuis des années, nous régalait de ta présence.
Ta cordée Diapason continue... Bientôt un nouveau PC sera nommé... Je sais que c'est ton souhait.
Oui, bonne route et de ton étoile, vient nous donner le chemin pour que, plus que jamais, nous puissions "rompre la solitude"

Yvonne Ollier

Partenariat avec Regards

LAUREATS DU 4° CONCOURS INTERNATIONAL DE LITTERATURE DES CORDEES

Remise des prix le samedi 4 mars à Paris

Prix de la belle cordière
1° prix : Françoise Pinaud – 19 Beyssac.
2° prix : Jean-Charles Roattino – 42 Saint Etienne.
3° prix : Dominique Simonet – 49 Bocé

Prix de la marquise de Sévigné
1° prix : Lyliane Codant – 41 Salbris.
2° prix : Michèle Malfroy – 69 Lyon.
3° prix : Laurent Demarta – Montagny (Suisse)

Prix de la rotonde
1° prix : Nicole Tourneur – 78 Le Mesnil Saint Denis
Prix d'encouragement : Elisabeth Simonneaux – 25 Rennes.

Prix du Slam
Prix du jury : Marie-Sol Sounes – 47 Montayral

Prix de la rose d'or
1° prix : Martine Goblet – 42 Meaux.
2° prix : Yves Lambert – 67 Boersch.
3° prix : Mary-Paule Giully – 34 Lamallou-les-bains.

Prix du chat perché
1° prix : Catherine Louis – 17 Allas Boccage.
2° prix : David Trébosc – 31 Toulouse.
3° prix : Jacqueline Beauchêne – 44 La Chapelle sur Erdre

Prix Denise Boizot
1° prix : Pascal Lecordier – 69 Ecully.
2° prix : Françoise Pinaud – 19 Beyssac.
3° prix : Jacqueline Beauchêne – 44 La Chapelle sur Erdre

Constitution d'une exposition thématique

"SOLITUDE, PARTAGE, SOLIDARITE"

En cette année 2011 reconnue par le gouvernement français "Grande cause nationale : la solitude", l'association regards donne la parole aux écrivains, peintres, calligraphes et artistes.

Nous constituons une collection de panneaux comportant un dessin, peinture ou sculpture et un texte.

Cette collection sera visible dans les structures APF, écoles, collèges, lycées, maisons de retraite, bibliothèques, maisons des jeunes, etc.

Dessins noir et blanc ou couleur, peintures, sculptures, calligraphies et textes. Les œuvres devront nous parvenir avant le **15 avril 2011**

Pour tous renseignements :Association Regards - 9 rue Franc Nohain - 58000 Nevers - 03 86 36 34 03 - association.regards@regards.asso.fr

De nos cordistes

Les Cordées pour accepter d'exister ...
Les Cordées pour accepter de vivre
Pour Sourire et dire "oui à la vie"
Pour Savoir donner et recevoir
Comme une petite Etoile
Dans un ciel brumeux
Les Cordées
Comme un fil d amitié
Comme Un fil d'éternité
Un fil d Éternité

Aurélye Perrette